

FOAIE ROMÂNĂSĂ DE OPINIE ȘI INFORMĂȚIE  
Ian.-Febr. 1960 X, 1  
Nr 78

R O M A  
Via C. Morin, 6

### SVASTICI CU CÂTEC

Pe sinagogi, biserici, școli și monumente au fost desenate, în toate țările celor cinci continente, svastici. Pană și în Palestina! Pană și la Amsterdam, orașul Anel Frank, unde, scriu ziarele, înainte de război victorios "numai" 100.000 evrei! "Juden raus", "Și plece evreii!", au strigat "mulțimii", în cor și, indiferent de limba țării, mai toți în... namștește! La Paris, chiar polițiștii s'au dat la "acte vandaliice", octonogind pe un individ, Rachmil Jo-sepici - "di origine rumena" cum ne asigură gazetele.

Și totuși, nimic, niciun fapt, niciun semn n'a intervenit în ultimul timp, în nicio parte a globului, care să arate o recrudescență a antisemitismului. Dimpotrivă, evreii retrădesc azi ca niciodată fericita epocă a celor șapte vaci grase: cu o deosebită cotă din finanță, industrie și presa mondială; cu legi de protecție specială, care fac din ei un fel de supranațiune, ca în Germania denazificată; cu ajutoare masive pentru reconstruirea Palestinei - țară reavută de ei la 19 veacuri dela dărămarea Ierusalimului; cu demnitari de prima mână în toate națiunile oregtine, cum a rezultat din cancelarul presei în Franța generoasă, care recent a schimbat pe asanatorul finanțelor Pitaray cu un Baumgartner, primul ministru, Debre, este "petit-fils d'un rabbin" scrie, "Figaro", - și alții "aleși" - Blum, Lansel, Mandes Franco - au avut în mână suprema carieră a națiunii franceze, pe când ar fi mai mult ca imposibilă prezența nu a unui prim ministru, dar a unui simplu postas francez, arab, etc. în Israel; ministrul de externe al Austriei, Kreitsky - afirmă "Tempo" - este tot evreu; printre parlamentarii laburismului englez, o droaie de evrei; în catolicile Italie, la înșelăi fărîrea Constituției țării a prezidat evreul Terracini, parlamentar comunist, natural; în timp ce granițele Israelului sunt pătate, nici mai mult nici mai puțin, de armata mondială a Națiunilor Unite!

Dar dacă toată lumea îi oblojește și-l răsfăță, neștiind cum să le mai intre în vee, care să fie atunci pricina "scandalului"? Pricina e una singură: necesitatea, pentru Ruși, de a compromite Germania în ajunul conferinței celor "mari", fluturând în fața omenirii pericolul nazist în cazul că Germania ar redeveni puternică; Hrușciov are nevoie, înainte de conferință, să arunce suspiciunea asupra Germaniei. În adevăr, obstacolul imediat și - european - cel mai important în calea expansiunii mondiale a bolșevismului îl constituie această țară, care, dărămată de război, cu trupul cicărit, cu milioane de refugiați din zonele ocupate, cu imense despăgubiri de plătit învingătorilor și Israelului, a reușit să renască cu adevărat din propria-i cenușe, stăruind pe teritoriul-i rămas orice urmă a dăzestrului, ajungând să concureze pe piața mondială cele mai puternice state, și să aibă iarăși un cuvânt în politica mondială; dacă mai adăugăm poziția geografică (în inima Europei!), calitatea și genul omului, înalta conștiință cetățenească, luciditatea în problemele de frământări azi menire, - temerile lui Hrușciov, din punctul său de vedere, apar destul de explicabile. De-acoi nevoia de a încredința ura contra Germaniei, frina de o Germanie puternică, împropătându-se vechi amintiri și resentimente prin însoțirea unor comedii de genul "svasticiilor". "Conducerea organizării - observă "Figaro" - fără îndoială pornește nu din Germania Federală, ci dintr'un centru mult mai bine înțeles pentru o propagandă așa de bine sincronizată. Meca comunismului vine îndată în minte. Cine, în adevăr, la câteva luni dela conferința celor Mari, are interes să amâne suspiciunea asupra Germaniei dela Bonn și să slăbească poziția lui Adenauer, dacă nu comunismul internațional?"

Punerea în scenă, cu droaia de agenți de toată mână, împurșăți peste tot, în'a fost pres grea! A fost deajuns s'apară ici-acolo câteva svastice, pentru a "băștii" din spirit de imitație, pentru distracție, sau ca să facă "în neșee" cuiuă, să continue rețeaua Publicității? În toate țările lumii - remarcă Guareneschi în revista "Candida" (17 Ian. 60), care, deloc "fascistă", are răzui merit de a fi inteligentă, onestă și de mult bun simț - sunt evrei ce posedă sau conduc importante ofidiane și săptămânale sau ori sunt redactori ori colaboratori apreciați și cu autoritate, în toate părțile lumii și în orice sector, dela al industriei la al culturii, dela al poliției la al artelor, științei, finanțelor, evreii au importanță exponenți: natural, evreii au cel puțin 10 milioane de motive să se pună să urie îndată ce s'au de svastici; de părădății antisemite, de nașism. Și jocul comunistilor e foarte. Cât ai oii de părădății antisemite și mobilizată și, pentru patra crucă înărligată masgălită pi, presa mondială e mobilizată și, pentru patra crucă înărligată masgălită pe sfiduri, principalele ofidiane din lume trag rafale de articole ce denunță





26. "BULETINUL" Romanilor din sudul Germaniei ne informează că printre  
18 persoane cinstitute de Uniunea Germanilor din Bucovina, la jubileul de  
ani, cu insemna de aur, se află și un ne-german: d-l prof. Gh. CARSTEASU.

francea, "Mersul populației, țărani și  
înțeles social satiric -











[illegible]











[illegible]







...pentru că nu există mai multe urări, ci una și aceeași, pe care o repetăm ca o litanie pe o singură noapte, de câte ori ne întâlnim: Dea lui să nu treacă anul fără ca să ne doborâtă țara de barbarii de azi, cum a doborât-o de dealungul veacurilor, de alți barbari... sau de aceluia! Nu știu dacă-i cu totul adevărat că exilatul își spăra țara mai mult decât din casele multe confederații care erau apăsate pentru că de

oe-i românesc în prigoană, eu banuiam că până și cu orice răi de ~~SRI~~  
găsim ei în "Detroit Times". 15 Ian.1960, cu un protest împotriva prigoanei  
groaznice contra românilor din Macedonia. Dacă exemplele mai pot servi la  
cercetări, exemplul lui Gheorghe Ionescu este cel mai bun de imita-  
re. Exemplul lui Gheorghe Ionescu este cel mai bun de imita-



# S E M N A L A R I

\* **Pamfil SEICARU:** Uniunea națională, ideea-forță a României moderne, în perspectiva istorică și complexul politic european, Madrid, 1959.- Editura "Carpatii", care duce înainte, cu curaj, revista cu același nume (ultimale două numere, tot bogate și, pe alocuri, pătimase, comemorează pe Eminescu, la 70 de ani de la moarte, și București, la împlinirea unei jumătăți de mileniu de viață), publică acest nou volum, prețios, al fostului director al "Curentului", evocare îngrădită cu tot soiul de asociații și parenteze a evenimentelor de acum un veac, dela noi și din Europa, în lumina tragediei de azi și a speranțelor de mâine: "Ocupația rusească - scrie pe bun drept avertor -, ticăloșia vechilor marxisto-leniniști, freneticii al renegării naționale, fac o curantă pedagogie pe porundă Român și asprei formații morale, pe care o impune specia fanatizismului marxisto-leninist, vom datora restaurarea suveranității naționale, Nimănui altcuiva". Pe afaieriiști occidentali, care-și amăgesc tâmpenia cu iluzia unor câștiguri din schimbările cu Rusia, al Seicaru îi apocrofesează la țanc ou un vers greu din Leconte de Lisle: "Vous mourez bête-ment, en empiasant vos poches!" -

\* **Basil LAPADAT:** Jorge Cosbuc, Mexico, 1960.- O bună teză de "maestro en artes", prezentată cu succes la Universitatea națională autonomă din Mexico, prima amplă monografie - 280 pagini scrise mărunt - în limba spaniolă asupra vieții și operei poetului ardelean. Se resimte carecum unilateraitatea bibliografiei. Autorul e acum profesor la Universitatea din Tucson/Arizona-USA.

\* **Vintilă HORIA** - **Jesús Lopez Pacheco:** Poesia italiana contemporană, Madrid, 1959.- O introducere exemplară pentru cunoașterea desvoltării litericii italiene în prima jumătate a acestui veac - operă a dlui Vintilă Horia (tot de dâncul înregistrăm, în revista "Studium" dela Roma, Nov. 1959, un sugestiv "Monologo con Julian Green") - precedă antologia: de nobilă calitate, curajoasă și, pe cât posibil, completă.

\* **Peterson Gerdia LORCA:** Bocet pentru Ignacio Sanchez Mejias, Paris, 1959.- Intr-o elegantă plachetă, traducerea isbutită a cunoscutei elegii a poetului spaniol; strădania răsplătită a dlui George CIORĂNESCU.

\* **Alexandru SUGA:** Die völkerrichtliche Lage Bessarabiens in der geschichtlichen Entwicklung des Landes, Köln, 1959.- Autorul prezintă exhaustiv istoria pământului nostru din rășrit, din evul mediu până azi, într-o teză cu care el-a dat doctoratul în drept la Universitatea din Bonn, tipărit, cu ajutorul Fundației Iuliu Maniu. Documentarea e suficientă și mai mult decât probatoare a drepturilor neamștrii imprescriptibile.

\* **Calendarul Bisericii catolice române din St. Unite (pe 1960).** - Păr. Gh. Păușu în engleză și al G.A. Pordea în românește ilustrează al valorifică semnificația unitii religioase dela 1700; Paul F. Manley vorbește cu drag de "occidentul îngropat" a culturii românești, mai ales populare; păr. Petre Gherman condamnă "știința fără conștiință" (materialismul sub faluritele-i forme); mons. Tautu prezintă un istoric al bisericii române unite din Roma. Mășinăriile Coșma și Cepros și pr. Dan, Omeciu și Șentia scriu despre misiunile catolice române respectiv din Franța, Italia, Argentina, Canada și Brazilia. Mai scurte sunt notele despre misiunile catolice din Austria și Spania.-

\* **Dinu ADAMEȘTEANU:** "Scavi e scoperte nella provincia di Galtanissetta del 1951 al 1957" (Roma, 1958) și "L'opera di Timoleonte nella Sicilia centro-meridionale vista attraverso gli scavi e le ricerche archeologiche" (Palermo, 1958).- Două studii, în formă de extrase: altă contribuție substanțială a savantului român la lămurirea extrem de interesantelor și pasionantelor probleme arheologice, pe care le prezintă Sicilia ca punct de convergență a mai multor civilizații.-

\* **Măroșa ELIADE:** "Les Daces et les Loups", din "Humen", cunoscuta revistă internațională de istoria religiilor (VI, 1, Ian, 1959). - Autorul pune în legătură numele poporului cu acela al fiarel, emitând ipoteza, foarte probabilă, a derivării unui eponim etnic dintr'un epitet de inițiere militară. Tot pe al Eliașe îl aflăm, la locul întâi, alături de Ernst Jünger, ca director al revistei "Antaios" din Stuttgart ("Zeitschrift für eine freie Welt").

\* **George RĂCOVEANU:** "Die Alternative" și "Das Mögliche aus dem 'Unmöglichen'", din "Antenna" (Blatt für politische, kulturelle und theologische Kommentare), Dec. 1959, Ian. 1960, publicată de autor, care împlinește - o spunem pe scurte, în parenteză, ou "la mulți ani!" - 60 de ani). - Despre necesitatea unei lupte creștine împotriva comunismului și pe marginea sinodului ecumenic ămănat la 25 Ian. 1959 de Papa Ioan.-

Adrian Popa

At. Împlinindu-se, la 23 August, 15 ani de când coaliția dintre Mihai și Stalin a isbutit să "libereze" România, Românii din Brazilia au lansat un manifest în care, amintind de robirea rusească a 13 popoare europene în veacul în care triburile africane oer și obțin libertate, cere brazilienilor să se protejeze împotriva monstruoșității din Europa orientală. "Libertate e justiția a României e aon demais paizes oprimades pela diabolice ditadura da URSS", încheie manifestul cu șenar tricolor.-